

GHEA nasce il 2 aprile 2013, per volontà di un gruppo di sei professionisti che hanno condiviso precedenti esperienze lavorative in campo archeologico e museale, al fine di favorire l'accesso, la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale della provincia di Foggia con particolare attenzione ai ragazzi in età scolare e a quelle categorie di pubblico che per difficoltà di tipo motorio, sensoriale o psichico abbiano minori occasioni di partecipazione alla vita culturale cittadina.

Al fine di non disperdere le abilità acquisite, i soci di GHEA decidono di mettere a disposizione le proprie capacità personali pregresse ed acquisite, dotandosi della forma ufficiale che maggiormente guarda al sociale.

La scelta del nome ricade sul termine di GHEA, che sembra descrivere a perfezione il legame del gruppo con il territorio: la parola, infatti, richiamandosi alla dea madre primordiale, racchiude in sé i significati di amore universale per la terra, e più nello specifico, rispetto per il proprio territorio di appartenenza. L'Associazione si propone di realizzare attività educativo-formative, socio-culturali, informative e divulgative, al fine di promuovere lo sviluppo sociale e culturale del territorio, il turismo sostenibile, coinvolgendo il maggior numero di persone ed altre organizzazioni, diffondendo e affermando valori etici quali la centralità della persona, l'integrazione, la responsabilità, la partecipazione, la qualità, in un'ottica di cittadinanza attiva e in sinergia con le diverse realtà territoriali. Le forme attraverso le quali si intendono realizzare queste attività spaziano dai laboratori didattici, alle visite guidate, dagli incontri alle conferenze, seminari, tavole rotonde, convegni, congressi e dibattiti.

Obiettivi

- Promuovere e diffondere la conoscenza del patrimonio artistico culturale del territorio, favorendone l'accessibilità e la fruibilità;
- favorire e promuovere tutte le attività volte a sostenere i processi di integrazione e mediazione culturale, inclusione sociale, scambio generazionale e invecchiamento attivo, con particolare attenzione all'integrazione delle persone con disabilità e dei soggetti in difficoltà, garantendo loro la partecipazione alla vita culturale cittadina, anche attraverso il coinvolgimento di realtà operanti nel settore;
- contrastare la violenza e la discriminazione, promuovendo la cultura dei diritti umani e della democrazia, sensibilizzando su tematiche quali bullismo, violenza di genere e diritti delle persone
- peer Education e Peer Information;
- promuovere la cultura dell'infanzia e dei diritti dei bambini;
- sensibilizzare alla tutela dell'ambiente, promuovendo la cultura del verde, dei parchi urbani e del paesaggio rurale;
- diffondere il concetto di città intelligente (Smart City) e di riutilizzo degli spazi abbandonati (Co-working) con lo scopo di creare un ambiente urbano in grado di agire attivamente per migliorare la qualità della vita dei propri cittadini.

ATTIVITÀ DIDATTICA	SCUOLA DELL' INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
PARCO ARCHEOLOGICO 'PASSO DI CORVO'	X	X	X	X
SELCE A COLAZIONE	X	X		
S...PASSO DI CORVO	X	X	X	
PREISTORICO....A CHI?		X	X	
PICCOLI DAUNII CRESCONO		X	X	
MUMMIE DIETRO L'ANGOLO		X		
ROMA CAPUT MUNDI. E NOI?		X	X	
DA GRANDE FARÒ L'ARCHEOLOGO		X	X	
RESTAURATORE PER UN GIORNO		X	X	
MUSAIKÒN		X	X	
PRONTI, PARTENZA....VIAAA!		X	X	
PICCOLI AMANUENSI			X	
TUTTI A TEATRO			X	X
UN GIORNO CON FEDERICO II			X	X
ARTISTI PER CASO	X	X	X	
LIBERARTE		X	X	X
A TAVOLA A REGOLA D'ARTE		X	X	
PAPERI NELLA PREISTORIA	X	X		
CREATIVITARTE		X	X	
DIPINTI DI CARTA...PICASSO E MIRÒ	X	X	X	X
SPERIMENTIAMO IL PUNTINISMO		X	X	
GIOCHIAMO CON LE IMMAGINI. ESCHER		X	X	X
CINEMA D'ANIMAZIONE D'AUTORE		X	X	X
MISSIONE IN UN CLICK!		X	X	
LABORATORIO/ARGOMENTO A SCELTA	X	X	X	X