



BANDO DI CONCORSO DI LETTERATURA, ARTE E MUSICA
“Giuseppe Tomasi di Lampedusa” – 5/6 MAGGIO 2017
ore 9.30- Biblioteca Lucchesiana di Agrigento
Chiesa Madre di Palma di Montechiaro

L' I.C.S. “Angelo D’Arrigo - **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**” di Palma di Montechiaro, d’intesa con
l’Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, con il Patrocinio dell’Ufficio Legislativo e Legale della Presidenza
della Regione Siciliana,

in rete con il Liceo Linguistico Statale “N. Cassarà”, con il Liceo Classico Statale “Umberto I” e
con l’Istituto Comprensivo Statale “Giuseppe Tomasi di Lampedusa” di Santa Margherita di Belice,

BANDISCE

**Il Concorso di Letteratura, Arte e Musica “Giuseppe Tomasi di Lampedusa” riservato
alle scuole di ogni ordine e grado
di tutto il territorio nazionale e alle scuole italiane all’estero.**

LETTERATURA

Con questa iniziativa che pone la scuola come centro di promozione culturale si vuole
attraverso la lettura stimolare i giovani alla conoscenza dei capolavori della letteratura italiana;
valorizzare patrimonio culturale siciliano;
appassionare gli studenti per una riscoperta dei luoghi sentimentali di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e degli
scrittori siciliani;

MUSICA

promuovere la produzione di composizioni specifiche per le orchestre scolastiche delle
SCUOLE MEDIE ad INDIRIZZO MUSICALE e dei LICEI MUSICALI

ARTE

promuovere la creazione di fumetti per i Licei Artistici.

L’evento vedrà la partecipazione straordinaria di

Gioacchino Lanza Tomasi

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Possono partecipare al concorso le scuole di ogni ordine e grado che hanno prodotto il lavoro dal titolo
“Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Luigi Pirandello: due giganti della letteratura a confronto”

I brani musicali saranno ispirati e/o dedicati a Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Luigi Pirandello.

Sono ammessi al concorso tutti i generi musicali.

L’assegnazione del “Premio Tomasi” sarà subordinata alla presenza dei vincitori alla cerimonia di premiazione di
sabato 6 MAGGIO 2017, pena il decadimento del premio.

Ogni scuola può partecipare con un massimo di due opere realizzate per ciascuna categoria:

fumetto (scuola secondaria di secondo grado e scuole italiane all’estero)

brano musicale (scuola secondaria di primo grado SMIN , liceo musicale, scuole italiane all’estero)

Le scuole secondarie di secondo grado e le corrispondenti scuole italiane all’estero potranno partecipare con la
realizzazione di un saggio breve dal titolo: “Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Luigi Pirandello: due giganti della
letteratura a confronto.”

I Licei Artistici potranno partecipare con la realizzazione di fumetti (cm 50 x70) ispirati a Giuseppe Tomasi di
Lampedusa, a Luigi Pirandello e ai luoghi sentimentali dei due scrittori.

Le scuole secondarie di primo grado e le corrispondenti scuole italiane all’estero potranno partecipare con la
realizzazione di componimento ispirato a Giuseppe Tomasi di Lampedusa, a Luigi Pirandello e ai luoghi
sentimentali dei due scrittori.

Le scuole secondarie di secondo grado e le corrispondenti scuole italiane all'estero potranno partecipare con la realizzazione di un saggio breve dal titolo:

“Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Luigi Pirandello: due giganti della letteratura a confronto.”

I lavori non dovranno superare le quattro facciate di un foglio tipo protocollo, mentre i brani musicali dovranno avere una durata massima di sei minuti.

Le scuole dell'infanzia e primaria potranno partecipare con la realizzazione di un cartellone (cm 50 x70) ispirato a Giuseppe Tomasi di Lampedusa e ai luoghi del Gattopardo e a Luigi Pirandello e al Caos.

Per partecipare al concorso occorre inviare il modulo di iscrizione, allegato al presente bando.

Le domande dovranno pervenire, a pena di inammissibilità, entro e non oltre il 28 aprile 2017,

o consegnate a mano all'indirizzo:

Istituto Comprensivo Statale “Angelo D'Arrigo - Giuseppe Tomasi di Lampedusa” ad indirizzo musicale
Viale Pirandello, 3

92020 – Palma di Montechiaro (AG).

Non saranno ammessi al concorso prodotti pervenuti in ritardo.

I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati nel rispetto della normativa vigente.

I professori di strumento musicale potranno suonare insieme agli studenti.

Le esibizioni musicali sono da considerarsi a titolo gratuito.

Le spese di trasporto sono a carico delle scuole partecipanti.

Il materiale inviato non verrà restituito e farà parte dell'archivio dell'I.C.S. “A.D'Arrigo - Giuseppe Tomasi di Lampedusa” di Palma di Montechiaro.

Tutti gli elaborati potranno essere inviati per posta, consegnati direttamente alla segreteria della scuola o per posta elettronica.

Il mittente, titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera, inviando la stessa, dichiara che il contenuto non viola la legge.

I prodotti inviati potranno essere utilizzati dall'I.C.S. “A. D'Arrigo - **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**” ad indirizzo musicale per fini culturali/divulgativi, quali:

- messa in onda su TV, TV satellitari, digitali sia dell'intero prodotto, che di parti di esso;
- pubblicazione (con citazione degli autori) in siti web istituzionali inerenti al concorso;
- pubblicazioni cartacee e dvd;
- e per ogni altro uso consentito dalla legge senza scopo di lucro e senza che nulla sia dovuto all'autore, pur garantendone la citazione.

Nessuna responsabilità potrà essere addebitata agli organizzatori in caso di mancato recapito o smarrimento del materiale.

Gli organizzatori non saranno responsabili per infortuni ai partecipanti, né di furti o danni agli strumenti o ad altri oggetti di loro proprietà.

Gli organizzatori potranno apportare modifiche al regolamento per la proficua riuscita dell'evento.

GIURIA

La giuria del Premio il cui giudizio è inappellabile sarà composta da:

Alessandra La Marca, Università di Palermo; Marinella Muscarà Università di Enna; Elena Trinccanato Università di Bath(UK);

Romeo Palma, Avvocato Generale dell'Ufficio Legislativo e Legale della Presidenza della Regione Siciliana; Fatima Celona, Dirigente Polizia di Stato; Sebastiano Pulvirenti, già Dirigente tecnico; Giuseppe Lo Porto, dirigente dell'Ufficio Istruzione del Consolato Generale d'Italia a Mosca, Russia;

Gaetano Montana, Arciprete della Chiesa Madre di Palma di Montechiaro; Angelo Chillura, Direttore della Biblioteca Lucchiesiana; Sara Cartolano, Training manager - Il Sole 24 Ore, Business School; Fulvia Toscano, Direttore Artistico di Naxos Legge; Maria Antonietta Ferraloro autrice di “Tomasi di Lampedusa e il luoghi del Gattopardo” e Vincenzo Randazzo e Gisella Mondino autori di “Sicilia my love”;

Margherita Trupiano, giornalista; Pietro Fiaccabrino, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Agrigento, Caterina Fasone, Dirigente tecnico referente musicaUSR Sicilia, Marilena Vaccaro, Management Beni Ambientali e Culturali; Raffaele Zarbo, Dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale Ambito Territoriale V, Elvira De Felice, Stella Camillieri U.S.P. Agrigento;

Licinia Cacciatore, Tonia Lombardo, Angela Vecchio, docenti e da tutti i docenti di Italiano della scuola organizzatrice;

Calogero Arcadipane, Presidente Associazione onlus “Un cuore di tutti”; Giuseppe Brancato, presidente “Fraternità di Misericordia”;

Isabella Cammalleri, presidente Fidapa Palma; Carmelina Castellana Presidente C.A.V.; Calogero Paternò, presidente Confraternita del Santissimo Sacramento; Carlo Sortino, Presidente Circolo Culturale Giovan Battista Hodierna; Enza Tannorella, presidente CIF Palma;

Daniela Crimi, Dirigente Scolastico; Girolamo Di Piazza, Dirigente Scolastico; Vito Lo Scudato, Dirigente Scolastico;

Laura Carmen Sanfilippo, Dirigente Scolastico, ideatrice ed organizzatrice dell'evento culturale.

La giuria musicale presieduta da Nunzio Ortolano sarà composta dai docenti di strumento musicale della scuola organizzatrice.

PREMI

Presso la Biblioteca Lucchesiana di Agrigento, luogo legato a Luigi Pirandello per l'opera "Il fu Mattia Pascal", la giuria musicale **venerdì 5 maggio 2017** dalle ore 9.30, ascolterà i brani, secondo l'ordine predisposto dalla segreteria organizzativa, che avrà cura di informare tempestivamente i concorrenti del concorso musicale.

I brani che avranno superato la selezione per il miglior arrangiamento e composizione originale, saranno premiati **sabato 6 maggio 2017** a seguito di nuova esibizione.

Dopo la lettura dei saggi brevi, la visione ragionata dei fumetti e l'ascolto dei brani musicali finalisti avverrà, presso la Chiesa Madre di Palma di Montechiaro, **sabato 6 maggio 2017**, avverrà la consegna dei premi (tre di letteratura, tre di arti grafiche, tre musicali,) alle migliori opere che si saranno distinte per l'originalità e la forza del messaggio.

Saranno premiate anche le tre migliori opere realizzate per ordine di scuola.

Ad ogni partecipante verrà consegnato l'attestato di partecipazione al CONCORSO DI LETTERATURA, ARTE E MUSICA "Giuseppe Tomasi di Lampedusa", mentre ai vincitori sarà consegnato il PREMIO TOMASI.

I vincitori avranno offerto vitto e alloggio e rimborso spese viaggio.

Saranno assegnati premi per meriti speciali:

Premio Archeo Club

Premio Associazione per la vita

Premio C.A.V;

Premio C.I.F.;

Premio FARO;

Premio Fraternita di Misericordia;

Premio Fidapa;

Premio Confraternita del Santissimo Sacramento (fondata dai Tomasi nel 1648);

Premio Giovan Battista Hodierna;

Premio "Un cuore di tutti".

La richiesta di ammissione al concorso implica l'accettazione del presente Regolamento.

INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Sig.ra Giusy Di Caro dell'Ufficio di Segreteria dell'I.C. "A. D'Arrigo - Giuseppe Tomasi di Lampedusa" di Palma di Montechiaro (tel/fax 0922/961300, e-mail agic850001@istruzione.it).

Per indicazioni turistiche chiamare il professore Gaetano Mineo (tel 0922/961300).

Per i partecipanti, il 6 maggio dalle ore 15.30 alle ore 18.00, è prevista, in collaborazione con l'Archeo Club di Palma di Montechiaro, dei professori d'arte e degli studenti, la passeggiata sentimentale e la visita guidata nei luoghi de "Il Gattopardo", Palma di Montechiaro. Il percorso prevede la visita del Monastero delle Benedettine (Beata Corbera), della Chiesa Madre (esempio di Barocco siciliano, 1666, architetto Italia), del Palazzo degli Scolopi (sede di antica università) e del Palazzo Ducale Tomasi.

f.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Laura Carmen Sanfilippo